*Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение*

*средняя общеобразовательная школа №1*

**Рабочая программа**

**по учебному предмету «русский язык»**

**основного общего образования**

**для 8 класса**

**на 2021 - 2022 учебный год**

г. Кировград

Рабочая программа учебного предмета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Организация-разработчик: МАОУ СОШ № 1.

Разработчик(и):

­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­­Можаева О.Ю. (учитель русского языка и литературы, категория высшая), Ларина И. Н. (учитель русского языка и литературы, категория высшая)

Рекомендована Методическим советом МАОУ СОШ № 1 (протокол № 1 от «30» августа 2021 г.)

Утверждена приказом директора МАОУ СОШ № 1 №55-О от «30» августа 2021 г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая рабочая программа по русскому языку для 8 классов составлена на основе:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон "О внесении изменений в Федеральный закон Об образовании в Российской Федерации" от 04.06.2014 N 148-ФЗ 4 июня 2014 года N 148-ФЗ.
3. Приказ об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования МО Российской Федерации от 5 марта 2004 года N 1089 (с изменениями на 7 июня 2017 года).
4. Приказ Минобразования РФ от 9 марта 2004 г. N 1312 "Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования".
5. Письмо Департамента государственной политики в образовании Министерства образования и науки Российской Федерации от 07. 07. 2005 г. №03-1263 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана».
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. N 253 "Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования" (с изменениями и дополнениями).
7. Приказ Минобрнауки России от 5 июля 2017 г. № 629 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников».

**Общая характеристика учебного предмета**

Русский язык – язык русского народа. Он служит ему средством общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве); сохранения и передачи информации; связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

*Коммуникативная компетенция* – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции* – освоение учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

*Культуроведческая компетенция* – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

**Цели и задачи изучения русского языка в основной школе:**- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

**Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объёме 476 ч. В том числе: в 5 классе – 170 ч, в 6 классе – 210 ч, в 7 классе – 140 ч.(35 учебных недели).

В соответствии с образовательной программой школы в целях расширения возможностей для формирования у учащихся ключевых компетенций выделены часы для практикумов по русскому языку ( в 5,6 классах по 3 часа, всего – 204 часа, в 7 классах – 1 час, всего - 136 часов)

**Планируемые результаты обучения в 8 классе**

Данная учебная программа, являясь переходной в процессе подготовки к введению ФГОС нового поколения, предполагает следующую структуру результатов изучения предмета.

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами**освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

**Регулятивные УУД**

**1.Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.** Обучающийся сможет:

анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

**2.Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач**.

Обучающийся сможет:

определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

**3.Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.** Обучающийся сможет:

определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности; отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно

**4.Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения**. Обучающийся сможет:

определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи; оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

**5.Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности**.

Обучающийся сможет:

наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки; самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

**Познавательные УУД**

**1.Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.**

Обучающийся сможет: подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

выделять явление из общего ряда других явлений;

выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

**2.Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.** Обучающийся сможет:

обозначать символом и знаком предмет и/или явление;

определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;

**3.Смысловое чтение.** Обучающийся сможет:

находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

резюмировать главную идею текста;

**5.Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.** Обучающийся сможет:

определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью

**Коммуникативные УУД**

**1.Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.** Обучающийся сможет:

определять возможные роли в совместной деятельности;

играть определенную роль в совместной деятельности;

определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.); отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

**2.Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ)**

Обучающийся сможет: целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.

**Предметные результаты:**

**Выпускник научится:**

 владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

 владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

 адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

 участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

 анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

 определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

 опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

 проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

 проводить лексический анализ слова;

 опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

 опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

 проводить морфологический анализ слова;

 применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

 опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

 анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

 находить грамматическую основу предложения;

 распознавать главные и второстепенные члены предложения;

 опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

 проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

 соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

 опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;

 опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

 использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

 анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

 оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

 опознавать различные выразительные средства языка;

 писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

 осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

 участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

 характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

 использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

 самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

 самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Содержание тем учебного курса. 8 класс (105 часов)**

Раздел I. Общие сведения о языке (2 часа)

Раздел II. Повторение. Орфография. (7 часов)

Раздел III Синтаксис пунктуация (4 часа)

Раздел IV-VI. Словосочетание. Предложение. Главные члены предложения.(14 часов)

Раздел VII. Второстепенные члены предложения (8 часов)

Раздел VIII. Односоставные предложения (13 часов)

IX раздел. Простое осложненное предложение ( 31 час)

РАЗДЕЛ X. СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (10часов)

РАЗДЕЛ XI. СИНТАКСИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ С ЧУЖОЙ РЕЧЬЮ (6 часов)

XII. ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ (10 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол.-во часов | Тип урока | Элементы содержания | | Планируемые результаты | Вид контроля. Вид самостоятельной работы | Домашнее задание | Дата проведения | |
|  |  |  |  | |  |  |  |  | план | факт |
| **Раздел I. Общие сведения о языке (2 часа)** | | | | | | | | | | |
| 1.  2. | Общие сведения о языке. Роль языка в жизни человека и общества.  Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения | 2 | Уроки усвоения новых знаний | | Понятие «государственный язык». Особый политико-правовой статус РЯ как гос-ого языка РФ. | Понимать статус РЯ как гос-ого, знать, что РЯ используется в среде официального общения внутри РФ, понимать его функции интеграции (объединения) народов России, причины потребности в общении на РЯ. | Ответить на вопросы: «В каких сферах деятельности функционирует РЯ как гос-ый?», «Сколько гос-ых языков может быть в одной стране?», «Какие вы знаете слова, пришедшие в РЯ из языков народов, населяющих Россию?» | Составить устное высказывание, опираясь на слова К.Паустовского: «Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку». |  |  |
| **Раздел II. Повторение. Орфография. (7 часов)** | | | | | | | | | | |
| 3 | Правописание согласных в составе морфем.  Буквы Н и НН в суф-ах имен прил-ых, причастий и наречий | 1 | Повторительно-обобщающий урок | | Правописание Н и НН в суффиксах имен прил-ых, причастий и наречий | Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разных частей речи, выделять общее и частное, сопоставляя изученные части речи, употреблять их в речи | Объяснительный диктант, анализ текста | §4, №24. ПО опорным словам составить предложения, определить синтаксическую роль слов с Н и НН |  |  |
| 4 | Слитные и раздельные написания.  НЕ с различными частями речи | 1 | Повторительно-обобщающий урок | | НЕ с глаголами и деепричастиями, причастиями, именами существительными, прил-ые | Уметь безошибочно писать НЕ:  1.с глаголами и деепричастиями;  2. с ричастиями.  3.с сущ., прил., наречиями на –о;  Аргументиро  вать такую группировку частей речи в связи со слитным и раздельным написанием с не | Диктант «Проверь себя» | §5, упр.36. Из художественных произведений выписать предложения со словами с НЕ, указать части речи и условия выбора орфограммы |  |  |
| 5 | Слитные и раздельноеые написания.  НЕ-НИ  с местоимениями и наречиями | 1 | Слитное и раздельное написание НЕ-НИ  с местоимениями и наречиями | | Понимать сходство и различие в написании НЕ-НИ с местоимениями и наречиями, безошибочно писать данные группы слов, делая обобщения и выводы при сопоставлении, употреблять изученные части речи уместно | Осложненное списывание | Создать устное высказывание «Сходство и различие в написании НЕ-НИ» с местоимениями и наречиями» |  |  |  |
| **6-7** | **Р.р.Изложение содержания прослушанного (подробное) (по №27)** | **2** | **Уроки развития речи** | | **Стили и типы речи, анализ содержания и языковых средств, использование просмотрового чтения по ключевым словам** | **Уметь пересказыватьтекст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста, производить частичный языковой анализ текста, применяя знания о частях речи, структуре предложения, синтаксических функциях частей речи, уметь подбирать однокоренные слова, пересказывать текст от 3 лица.** | **изложение** |  |  |  |
| 8 | Дефисные написания | 1 | Повторительно-обобщающий урок | | Дефис в разных частях речи | Уметь употреблять дефис в написании слов различных частей речи на основе знаний дефисного написания в предлогах, именах существительных и прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах; делать выводы и обобщения, приводить свои примеры, находить эти написания в тексте и объяснять их. | Творческое списывание, комментированное письмо | Составить сложный план устного ответа «правописание дефиса в разных частях речи» |  |  |
| **9** | **Контрольная работа** | **1** | **Уроки контроля** | | **Правописание Н и НН, слитное и раздельное написание НЕ, дефис в разных частях речи, НЕ и НИ в местоимениях и наречиях** | **Уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи, определять в них морфемы, постоянные и непостоянные признаки, выявлять смысловые отношения между словами в предложениях, подбирать синонимы и антонимы к указанным словам** | **Диктант с грамматическим заданием** |  |  |  |
| **Раздел III Синтаксис пунктуация (4 часа)** | | | | | | | | | | |
| 10 | Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.  Синтаксис как раздел грамматики. Связь синтаксиса и морфологии | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Словосочетание и предложение как предмет изучения синтаксиса. Синтаксическая роль частей речи в предложении | Уметь определять границы предложения, выделять словосочетания, использовать смысловые и грамматические связи словосочетаний и предложений в составе синтаксиса | Синтаксический разбор предложений. Работа с художественным текстом: выделить словосочетания, которые помогают описать внешность, характер, поступки человека | §6, упр. 39. Разобрать предложения по членам, дать им характеристику |  |  |
| 11 | Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Пунктуация как раздел лингвистики. Основные разделы пунктуации и составляющие их правила постановки знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении | Понимать смыслоразличительную роль ЗП, взаимосвязь смысла, интонации и пунктуации предложения, уметь членить текст на предложения, устанавливать связи и отношения между словами в предложении, грамотно расставлять ЗП (отделительные, определительные, разделительные, выделительные) | Пунктуационный разбор. Работа с текстом, взаимодиктант | Проанализировать пунктуацию в романе Пушкина «Капитанская дочка» (выбрать фрагмент, сделать вывод о практической значимости синтаксиса и пунктуации, о смыслоразличительной роли ЗП) |  |  |
| 12 | Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.  Виды и средства синтаксической связи | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение. Виды средства синтаксической связи: интонация, окончание, предлоги, союзы | Знать интонационные средства синтаксиса (логическое ударение, пауза, тон, темп, мелодичный рисунок), понимать их грамматическую и смыслоразличительную роль; использовать синтаксические средства: формы слов, смысловую и грамматическую связь – в составлении словосочетаний и предложений, знать роль служебных слов как средства связи | Выразительное чтение поэтических и прозаических текстов, создание собственных текстов с использованием средств синтаксической связи | §6, упр.39-40. (анализ видов и средств синтаксической связи) |  |  |
| **13** | **Р.р. Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними** | **1** | **Урок развития речи** | | Понятие текста. Композиция текста. Смысловая связь частей текста | Уметь определять смысловую связь частей текста, способ сцепления предложений, характер синтаксических конструкций, порядок слов; создавать текст с учетом речевых ситуация, характера адресата речи, выбирать способы воздействия на адресата, языковые средства | Из слов составить предложения с указанным коммуникативным заданием, включить эти предложения в текст | §7, упр.47.48. Проанализировать свое сочинение, определить, какие признаки текста в нем отсутствуют |  |  |
| **Раздел IV-VI. Словосочетание. Предложение. Главные члены предложения.** | | | | | | | | | | |
| 14 | Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний по способу связи слов. Синтаксический разбор словосочетаний | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Основные признаки словосочетания | Знать основные виды словосочетаний: именные, глагольные, наречные; признаки словосочетаний, уметь распознать и моделировать словосочетания всех видов | Составление словосочетаний по схемам, распределение по группам в зависимости от главного слова | §9, 10, упр.58. Составить и записать по одному словосочетанию с главным словом – существительным, прилагательным, глаголом. |  |  |
| 15 | Синтаксические связи слов в словосочетании.  Синтаксический разбор словосочетаний | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетаний | Знать типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, нормы сочетания слов и причины нарушения сочетания, уметь моделировать словосочетания всех видов, выделять их из предложения, определять тип связи, производить синтаксический разбор словосочетаний, уместно использовать синонимичные по значению словосочетания | Распространить словосочетания, согласовать зависимое слово с главным, поставить существительное в нужном падеже, заменить словосочетание синонимичным | §11,12. Составить словосочетания с данными словами, нарисовать их схемы |  |  |
| 16 | Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. | 1 | Урок закрепление изученного | | Нормы сочетания слов и их нарушение в речи. Выбор падежной формы управляемого слова, предложнопадежной формы управляемого существительного, согласование сокращенных слов с прилагательными и др. | Уметь использовать в речи синонимичные по значению словосочетания, видеть нарушения в сочетании слов, исправлять ошибки, соблюдать орфографические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний различных видов | Тест. Редактирование текста | Составить задания к тексту, учитывая нормы сочетания слов |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| 17 | Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Предложение как основная единица синтаксиса. Предложение как речевое высказывание, средство выражения мысли. Структурные, семантические, коммуникативные и интонационные признаки предложения. Предложения утвердительные и отрицательные | Знать основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Уметь опознавать и характеризовать предложения по эмоциональной окраске, по характеру выражения отношения к действительности, определять границы предложения и способы передачи их в устной (интонация) и письменной речи (ЗП конца предложения), использовать вопросительные слова и частицы в вопросительных предложениях для точного формулирования мысли и воздействия на собеседника, риторические вопросы и риторические восклицания как экспрессивно-стилистические средства, способы выражения разных смысловых оттенков побуждения, речевые этикетные формулы, средства выражения значения утверждения и отрицания | Выразительное чтение. Определение границ предложения. Конструирование предложений | §8, упр.51 (письменно), упр. 52 (устно), дать характеристику предложениям, расставить ЗП. Подготовить устное сообщение «Что я знаю о предложении» |  |  |
| 18 | Грамматическая (предикативная основа предложения). | 1 | Структура простого предложения. Главные ЧП двусоставного, основные типы грамматических основ | | Уметь производить синтаксический разбор простого предложения, определять грамматические основы в простом и сложном предложении, интонацию для смысловой и грамматической связи слов в предложении | Комментированное письмо, разбор предложений по членам, конструирование предложений с заданной грамматической основой | §13, упр.75, списать, указать грамматические основы. Прочитать текст, составить его план в форме вопросительных предложений, повествовательных предложений |  |  |  |
| 19 | Порядок слов в предложении | 1 | Урок закрепления изученного | | Прямой и обратный порядок слов в предложении. Интонационные средства, основные элементы интонации (изменение тона, громкость, темп произношения, паузы, логическое ударение) | Уметь интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово, выразительно читать предложение, использовать в текстах разных стилей прямой и обратный порядок слов | Выразительное чтение текстов. Ответить на вопросы: «Как порядок слов влияет на смысловые оттенки каждого предложения? » |  |  |  |
| **20** | **Р.р.Написание сочинения.**  **Описание архитектурного памятника как вид текста, его языковые особенности** | **1** | **Урок развития речи** | | Сопоставительный анализ репродукций картин А.Баулина, С.В.Герасимова с изображением одного и того же памятника русской архитектуры. Жанровое разнообразие сочинений (дневниковая запись, письмо, рассказ). План сочинения. | Знать структуру теста-описания, его языковые особенности, уметь делать сравнительный анализ картин, составлять собственный текст на основе увиденного, выбирать жанры, уместно использовать изобразительновыразительные средства языка, соблюдать нормы русского языка на письме | Сочинение-описание памятника |  |  |  |
| 21 | Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения. | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Главные ЧП двусоставного предложения, способы выражения подлежащего. Особые случаи согласования подлежащего со сказуемым | Знать и пояснять функцию главных членов, находить и характеризовать подлежащее и сказуемое в предложении, определять способы выражения подлежащего, уметь согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом. | Составить предложение, использовать в качестве подлежащих неделимые словосочетания. Предварительный диктант | §17,упр.93. Обозначить грамматические основы предложений, способов выражения подлежащих |  |  |
| 22 | Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения. | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения. | Знать виды сказуемого. Уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении, согласовать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующее правило, учитывая в ряде случаев составляющие в речи варианты согласования, определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого | Составить план теоретического материала параграфа, подготовить устное высказывание «Способы выражения простого глагольного сказуемого». Составить предложения с глагольными фразеологизмами в роли сказуемых | §18,19, упр. 97. Прочитать отрывок из рассказа Л.Н.Толстого» После бала» (от слов «Я взял перышко …»). Как вы воспринимаете повтор местоимения «Я» в качестве подлежащего? Чем оправдан повтор местоимения? Какие типы сказуемого использует автор? |  |  |
| 23 | **Р.р.Написание сочинения Публицистическое сочинение о памятнике культуры** | **1** | Урок развития речи | | Публицистическое сочинение о памятнике культуры (на основе упр. 101,102) | Уметь создавать текст публицистического характера, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененное предложение, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения однородных членов). | Подготовка рабочих материалов | Сочинение |  |  |
| 24 | Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.  Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Составное глагольное сказуемое, способы его выражения | Знать структуру составного глагольного сказуемого, опознавать его в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения, различать простое и составное глагольное сказуемое | Заменить составные глагольные сказуемые со вспомогательным на составные глагольные с краткими прилагательными. Составить план §20, проиллюстрировать каждый пункт плана своими примерами | §20, упр.108. Составить предложение с составным именным сказуемым, характеризующим человека или предмет, используя в качестве именной части полные и краткие прилагательные |  |  |
| 25 | Составное именное сказуемое, способы его выражения | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Составное именное сказуемое, способы его выражения | Знать структуру составного именного сказуемого, различать составные глагольные и составные именные сказуемые, определять способы выражения именной части составного именного сказуемого, сопоставлять предложения с синонимическими сказуемыми разных видов | Комментированное письмо. Устный связный ответ «Составное именное сказуемое, способы его выражения» | §21, упр.120. Составить предложения со словами грамматика, синтаксис, пунктуация, употребляя их как подлежащее |  |  |
| 26 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Особенности связи подлежащих и сказуемых, постановка ЗП между подлежащим и сказуемым. | Определять способы выражения подлежащих и сказуемых, знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, применять правило на практике, интонационно правильно произносить предложения | Объяснительный диктант | §22, упр.120. Составить предложения со словами *грамматика, синтаксис, пунктуация,* употребляя их как подлежащее |  |  |
| 27 | Виды сказуемых. Тире между подлежащим и сказуемым | 1 | Урок закрепления изученного | | Виды сказуемых. Тире между подлежащим и сказуемыми | Уметь определять морфологические способы выражения способы выражения главных членов предложения, различать виды сказуемых, ставить тире между подлежащим и сказуемым, производить синонимическую замену разных видов сказуемого | Конструирование и реконструкция предложений по определенным моделям, осложненное списывание | Составить устное высказывание «Тире между подлежащим и сказуемым» |  |  |
| **Раздел VII. Второстепенные члены предложения (8 часов)** | | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 28 | Второстепенные члены предложения и способы их выражения.  Способы выражения дополнения | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Дополнение прямое и косвенное. Способы выражения дополнения | Знать определение дополнения, различать прямое и косвенное дополнение, способы их выражения, уметь опознавать их в предложении, определяя смысловые отношения между словами, роль в предложении, не смешивать подлежащее и прямое дополнение | Разбор предложения по членам. Осложненное списывание. Языковой анализ стихотворения А.С.Пушкина «Зимний вечер»: какие лексические, фонетические смыслообразовательные, синтаксические средства языка делают картину бури осязаемой, видимой, слышимой? Какова роль второстепенных членов в тексте? | §24, упр. 130. Найти ошибки в употреблении существительных, которыми выражены дополнения, исправить их |  |  |
| 29 | Обособленные члены предложения.  Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Согласованные и несогласованные. Способы выражения определения | Уметь различать определения согласованные и несогласованные, определять способы их выражения, уметь использовать определения для характеристики предмета, явления, а определения-эпитеты – как средства выразительности речи | Творческое списывание. Найти в тексте согласованные и несогласованные определения, указать, какие определения обозначают устойчивые признаки предметов, а какие указывают лишь на отношения между предметами | §25, упр. 135. Заменить согласованные определения на несогласованные, определить роль определений в тексте |  |  |
| 30 | Приложение как разновидность определения. ЗП при приложении | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Приложение как разновидность определения. ЗП при приложении | Уметь распознавать приложения среди других второстепенных членов предложения, использовать приложения в качестве средства выразительности речи, правильно ставить знаки препинания при приложении | Составить план к теоретическому материалу параграфа, каждый пункт плана проиллюстрировать своими примерами | §26, упр.141. Определить, что обозначают приложения. Выписать из учебника литературы пять предложений с приложениями. Ответить на вопросы: «Каковы основные свойства приложения?», «Чем приложение отличается от определения?» |  |  |
| 31 | Обособленные члены предложения.  Обстоятельство. Способы выражения | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Виды обстоятельств по значению. Способы выражения обстоятельств | Уметь различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения, использовать обстоятельства для придания речи точности, ясности, выразительности, использовать как средство связи предложений в повествовательных текстах | Конструирование предложений. Заполнить таблицу «Виды обстоятельств» своими примерами | § 27, упр.159. указать, чем выражены обстоятельства, определить их значения |  |  |
| 32 | Главные и второстепенные ЧП и способы их выражения | 1 | Повторительно-обобщающий урок | | Главные и второстепенные ЧП. Способы их выражения. Трудные случаи согласования определения с определяемым словом | Уметь определять грамматические основы в простом и сложном предложении, морфологические способы выражения главных и второстепенных членов, различать разные виды сказуемых, отличать подлежащее от прямого дополнения, ставить тире между подлежащим и сказуемым, производить синонимическую замену разных видов сказуемых, нераспространенных и распространенных предложений, редактировать предложения с нарушением синтаксической нормы, использовать прямой и обратный порядок слов в текстах разных стилей | Предупредительный, графический диктант. Л. Успенский сказал: «Из всех орудий язык – самое удивительное и сложное». Составить небольшое сочинение-рассуждение, опираясь на это высказывание. Ответить на вопросы: «Можно ли язык назвать орудием труда?», «А оружием борьбы?» | § 28, упр.160. Составить план текста, пересказать текст по плану |  |  |
| 33 - 34 | **Р.р. Основные жанры публицистической речи. Портретный очерк.**  **Характеристика человека как вид текста.** | 2 | Уроки развития текста | | Характеристика человека как вид текста, строение, языковые особенности | Понимать особенности такого вида текста как характеристика человека, уметь составлять текст такого вида, использовать языковые средства, соблюдать на письме литературные нормы | Сочинение-характеристика | Привести свои примеры к каждому вопросу (контрольные вопросы на с.82) |  |  |
| **35** | **Контрольная работа** | **1** | Урок контроля | | Главные и второстепенные ЧП. Способы выражения | Уметь определять грамматические основы, способы выражения главных и второстепенных ЧП, производить синонимическую замену разных видов сказуемого, согласованных и несогласованных определений, правильно ставить ЗП между подлежащим и сказуемым, при приложении | тест |  |  |  |
| **Раздел VIII. Односоставные предложения (13 часов)** | | | | | | | | |  |  |
| 36 | Предложения односоставные.  Главный ЧП односоставного. Основные группы односоставных предложений. | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Односоставные предложения, их основные группы. Главный ЧП односоставного | Знать структурные особенности односоставных предложений, уметь различать двусоставные и односоставные предложения, опознавать односоставные предложения в тексте, в структуре сложного предложения |  | §30, упр.172 |  |  |
| 37 | Определенно-личные предложения. Их структурные и смысловые особенности | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Определенно-личные предложения. Их структурные и смысловые особенности | Знать структурнограмматические особенности определенно-личных предложений. Уметь различать односоставные и двусоставные предложения, находить ОЛП по их значению, структурным особенностям, использовать ОЛП в разных стилях речи, пользоваться двусоставными и ОЛП как синтаксическими синонимами, правильно ставить ЗП в сложных предложениях, в состав которых входят ОЛП. | Составить диалоги с употреблением форм 1 и 2 лица глаголов, повествовательных, побудительных и вопросительных предложений. Проанализировать использование ОЛП в эпистолярном жанре (анализ письма Тряпичкина Хлестакову; Н.Гоголь «Ревизор», явл.8, дейст.5), в разговорной речи (А.С.Пушкин, «Капитанская дочка», глава «Сирота», сцена освобождения Маши) | §32, упр.185. Написать приглашение (поздравление другу), использовав ОЛП. Подобрать пословицы, имеющие форму ОЛП |  |  |
| 38 | Обобщенно-личные предложения | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Знать структурнограмматические особенности НЛП, сферу употребления, способы выражения сказуемого в этих предложениях, опознавать их в тексте и в структуре сложного предложения, уметь их использовать в собственных высказываниях, заменять двусоставные предложе6ния синонимичными односоставными | Сопоставительный анализ определенно-личных и НЛП как семантически противоположных друг другу. Конструирование предложений | §33, №191. Выписать НЛП из художественных произведений |  |  |  |
| 39 | Вопрос об обобщенно-личных предложениях | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Обобщенно-личные предложения | Знать функцию ОЛП в речи, способы выражения сказуемого в них, опознавать данные предложения в тексте, употреблять их в собственных высказываниях, использовать односоставные предложения с обобщающим значением (пословицы, афоризмы, крылатые выражения) | Сконструировать односоставные предложения с обобщающим значением, продолжить известные пословицы | Написать небольшое сочинение (6-7 предло  жений) По одной из пословиц: «Слово не воробей, вылетит – не поймаешь», «Поспешишь – людей насмешишь» |  |  |
| 40 | Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности | Знать структурные особенности БП, способы выражения сказуемого, особенности употребления в речи, уметь опознавать БП в тексте, умело употреблять в собственной речи | Составить предложения по схемам. Включить в связный текст БП, которые обозначают 1. физическое или духовное состояние человека; 2. состояние природы или окружающей обстановки; 3. стихийное проявление сил природы; 4. невозможность совершения действия | §35, упр.205. Составить сложные предложения, употребив в них БП |  |  |
| 41 | Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности | 1 | Урок закрепления изученного | | БП, их структурные и смысловые особенности | Уметь определять структурные типы БП, морфологические средства выражения сказуемого; различать односоставные и двусоставные предложения, использовать синонимические односоставные предложения, сопоставляя личные и безличные предложения, включать безличные предложения в текст, правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях, в состав которых входят безличные предложения. | Сочинение-рассуждение |  |  |  |
| 42-43 | **Р.Р Создание устных монологических высказываний на актуальные социально-нравственные темы.** | 2 | Уроки развития речи | | Сочинение-рассуждение: тезис, аргументы, вывод. Информативность аргументов. Размышление об ответственности человека за свои слова с опорой на личный опыт | Уметь создавать собственные высказывания, соблюдая типологические особенности рассуждения, отбирать нужные аргументы, высказывать свое мнение, соблюдать на письме нормы русского литературного языка | Сочинение-рассуждение |  |  |  |
| 44 | Назывные предложения, их структурные и смысловые особенности | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Назывные предложения. Их структурные и смысловые особенности | Знать структурные особенности и особенности употребления назывных предложений, уметь опознавать их в тексте, употреблять в собственных высказываниях как средство лаконичного изображения фактов окружающей действительности, характеризовать сферу употребления назывных предложений | Анализ фрагментов из худ.произ. (ст. Фета, А. Твардовского «Василий Теркин»). Определять роль назывных предложений | §31,упр.180 |  |  |
| 45 | Неполные предложения | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Неполные предложения. Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении | Знать общее понятие неполных предложений, понимать назначение неполных предложений в общем, опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях, наблюдать за употреблением неполных предложений в разговорной речи и в письменном тексте, пунктуационно оформлять неполные предложения на письме, ограничивать структуру неполных предложений от односоставных | Преобразовать полные двусоставные предложения в неполные, проанализировать язык | §37, упр. 215. Составить диалог на тему «После ремонта квартиры (дома, школы)» с использованием неполных предложений |  |  |
| 46 | Основные синтаксические нормы.  Употребление односоставных предложений в устной и письменной речи. | 1 | Повторительно-обобщающий урок | | Употребление односоставных предложений в устной и письменной речи. Синтаксический разбор односоставных предложений. | Уметь проводить устный и письменный синтаксический разбор односоставных предложений, производить сопоставительный анализ и использовать синонимия двусоставных и односоставных предложений; односоставные предложения в обобщенном значении и в пословицах, афоризмах, крылатых выражениях | Составление предложений-ответов на подобранные учащимися вопросы. Распространить назывные предложения. Проанализировать образцы текстов различных стилей | §38, упр.216. Найти в газете или журнале репортаж. Определить, в каком стиле он написан? Привести примеры характерных языковых средств |  |  |
| 47 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения» | 1 | Повторительно-обобщающий урок | | Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды ОП. Морфологические выражения главного члена | Уметь пользоваться односоставными предложениями и ОП как синтаксическими синонимами, анализировать в сопоставлениях разновидности ОП, составлять диалоги с употреблением ОЛП, включать НЛП в составляемые сюжетные тексты, употреблять безличные предложения в миниатюрных зарисовках явлений природы | Сочинение-миниатюра по одной из тем, например, «Лесные сокровища» (включить односоставные предложения) |  |  |  |
| **48** | **Контрольная работа** | 1 | Урок контроля | | Виды односоставных предложений. Употребление односоставных и неполных предложений | Уметь различать виды односоставных предложений, определять способы выражения главных ЧП в них, различать разные типы сказуемых, правильно расставлять ЗП, выразительно читать | Зачет |  |  |  |
| **IX раздел. Простое осложненное предложение ( 11 часов)** | | | | | | | | | |  |
| 49 | Понятие об осложненном предложении | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Осложненные и неосложненные предложения | Уметь находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделить ЗП, обосновать их выбор и расставить ЗП в соответствии с изученными правилами | Конструирование предложений, разбор по ЧП, составление схем, графический диктант | §39, упр.222. Расставить пропущенные ЗП, произвести синтаксический и пунктуационный разбор одного предложения |  |  |
| 50 | Однородные члены предложения.  Средства связи ОЧП | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Предложения с однородными членами. Средства связи однородных ЧП. Интонационные и пунктуационные особенности предложения с ОЧ. | Уметь опознавать ОЧ (распространенные, нераспространенные, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов), соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов | Сопоставить конструкции с распространенными и нераспространенными ОЧ, определить функции сочинительных союзов, дописать предложения с данным началом | § 40, упр. 226. Подчеркнуть однородные ЧП, определить отношения между ними |  |  |
| 51 | Однородные и неоднородные определения | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Однородные и неоднородные определения | Уметь различать однородные и неоднородные определения на основе смыслового, интонационного и грамматического анализа предложений, правильно ставить ЗП в предложениях с однородными и неоднородными определениями | Составить конспект текста-правила, чтобы им удобно было пользоваться | § 41, упр. 239. Расставить ЗП. ПО каким признакам можно обнаружить однородные определения |  |  |
| 52 | Однородные и неоднородные определения | 1 | Урок закрепления изученного | | Однородные и неоднородные определения | Уметь различать однородные и неоднородные определения, употреблять слова в прямом и переносном значении в качестве однородных (неоднородных) определений | Предупредительный диктант | § 42, упр.244 (I,II) Написать небольшой текст – описание внешности человека, используя однородные и неоднородные определения. Сформулируйте свой замысел, озаглавьте текст |  |  |
| 53 | **Р.Р. Изложение содержания прослушанного (выборочное))** | 1 | Урок развития речи | | Изложение – сравнительная характеристика | Уметь дифференцировать главную и второстепенную, известную информацию прослушанного текста, фиксировать информацию прослушанного текста в виде полного пересказа, определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка, пересказывать текст сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, использовать изученные синтаксические конструкции при описании внешности человека | Изложение текста – сравнительная характеристика |  |  |  |
| 54 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | Уметь правильно ставить знаки препинания при ОЧ, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами, определять оттенки противопоставления, контрастности, уступительности и несоответствия, выражаемые противительными союзами; чередование или неопределенность оценки явлений, выражаемые разделительными союзами, расставлять знаки препинания | Комментированное письмо. Выделить ОЧП определитьотношения между ними. Составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам | §43, упр.252. включить одиночные и повторяющиеся соединительные союзы в данные бессоюзные ряды, завершить построение предложений по данному началу |  |  |
| 55 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | 1 | Урок закрепления изученного | | Однородные ЧП, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | Уметь пользоваться предложениями с однородными членами в речи, различать простые предложения с однородными членами, связанными союзом И, и сложносочиненные предложения; производить возможную синонимическую замену союзов при ОЧ. | Изменить структуру предложения путем подбора однородных членов. Составить предложения с данными рядами ОЧП. Графический диктант | Составить устное высказывание «Однородные члены предложения и пунктуация при них» |  |  |
| 56 | Обобщающие слова при ОЧП и ЗП при них | 1 | Урок усвоения новых знаний | | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них | Уметь находить обобщающие слова при однородных членах, определять место их по отношению к ОЧП, правильно ставить ЗП, составлять схемы предложений с обобщающими словами при ОЧП. | СОСТАВИТЬ СХЕМЫ. ВСТАВИТЬ В ПРЕДЛОЖЕНИЯ ОБОЩАЮЩИЕ СЛОВА. СОСТАВИТЬ АЛГОРИТМ ПРИМЕНЕНИЯ ПРАВИЛА | §44, упр. 272. прочитать, указать обобщающие слова, списать, расставить ЗП, составить схемы предложений |  |  |
| 57 | Обобщающие слова при однородных ЧП и знаки препинания при них | 1 | Урок закрепления изученного | | Обобщающие слова при однородных ЧП и ЗП при них | Уметь различать предложения с обобщающими словами при однородных ЧП и предложения с составным именным сказуемым, распознать логические категории рода и вида, общего и частного. Правильно расставлять ЗП, использовать предложения с обобщающими словами при ОЧ в текстах различных стилей | Подобрать к данным наименованиям общих понятий соответствующие наименования частных понятий, составить предложения, используя наименования родовых и видовых понятий. Изменить взаиморасположение ОЧ и обобщающих слов. Составить связное высказывание, включить изученные синтаксические конструкции | Исправить ошибки в согласовании ОЧП и обобщающих слов. Ответить письменно на вопросы, употребляя ОЧП и обобщающие слова: «Чем хороша пора школьных каникул?», «Наблюдали ли вы картины природы во время каникул?», «Какими увлекательными занятиями наполнены были дни вашего отдыха?» |  |  |
| 58 | Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.  Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с ОЧП. | 1 | Повторительно-обобщающий урок | | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с ОЧП, использовать разные типы сочетаний ОЧП (парное соединение, с повторяющимися союзами, с составными союзами) как средство выразительности, выбирать форму сказуемого при однородных подлежащих, соблюдать нормы сочетания однородных членов | Написать сочинение-миниатюру (на выбор):  1. в деловом стиле (рекламное объявление турбюро); 2. в научном стиле (о географических особенностях местности); 3. в художественном стиле (о достопримечательностях: что может заинтересовать туриста в вашем городе) | §45,46, упр.277, 280.  Списать, расставить ЗП, озаглавить текст, графически обозначить изученные орфограммы |  |  |  |
| 59 | Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные ЧП» | 1 | Повторительно-обобщающий урок | | Средства связи ОЧП. Знаки препинания при однородных членах. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами | Уметь опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить ЗП, соблюдая интонационные особенности предложений | Объяснительный диктант | §40-46, упр.277, 280. подготовить сообщение «Пунктуация в предложении с обобщающими словами при однородных членах» |  |  |
| 60-61 | **Контрольная работа** | **2** | **Урок контро**  **Ля** | | Однородные ЧП | Уметь анализировать текст по следующим параметрам: композиционно-содержательный анализ текста (определение темы, главной мысли, количество микротем и т.п.); типологический анализ текста (выделение в тексте ведущего типа речи); языковой анализ отдельных элементов текста; анализ правописания отдельных слов и пунктуации предложений | Комплексный анализ текста |  |  |  |
| 62-63 | **Р.Р.Написаниесочинения.Сочинение-сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения текста** | 2 | Уроки развития речи | | Сочинение- сравнительная характеристика двух знакомых лиц | Уметь создавать текст – сравнительную характеристику, опираясь на правила сравнения, устанавливая между объектами сходство и различие, строить высказывание на основе типовой схемы (параллельного или последовательного сравнения), использовать для выражения различия антонимы, предлоги, союзы, вводные слова, параллельные синтаксические конструкции, для которых характерна сопоставительно-противительная интонация | сочинение | Написать сочинение на лингвистическую тему «Приставка и суффикс», «В чем сходство и различие между прилагательным и причастием?», «В чем сходство и различие между наречием и деепричастием?» (на выбор) |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | | |
| 64. | | Обособленные члены предложения. | 1 | Урок усвоения  новых  знаний | Понятие об обо­соблении второстепенных членов  предложения | Иметь представление об обо­соблении как способе придать  второстепенным членам предложения относительную смысло­вую самостоятельность, особуюзначимость в высказывании;  уметь характеризовать разные признаки обособления оборотов:  смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные; уметь опознавать обособленные  члены, выраженные причастны­ми и деепричастными оборотами | Комментирован­ное письмо | § 47, упр. 289. Списать, расставить  знаки препинания |  |  |
| 65. | Обособле­ние согла­сованных распространенных и нераспространенных определений.  Выделительные  знаки препинания  при них | 1 | Урок усвоения новых знаний | Обособление со­гласованных рас­пространенных и нераспространен­ных определений. Выделительные знаки препинания  при них | Уметь находить грамматические условия обособления определе­ний, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, а также согласованные одиночные определения, относящиеся к существительным, интонационно правильно их произносить, ставить  знаки препинания при пунктуационном оформлении письменного  текста | Конструирование предложений, за­мена необособленных определе­ний обособленными | § 48, упр. 299. Прочитать, найти обособленные и необособленные согласованные оп­ределения, определить причину обособления |  |  |
| 66. | Обособление определений.  Выделительные  знаки препинания  при них | 1 | Урок  закрепления изученного | Обособление определений. Выделительные знаки  препинания при  них | Уметь опознавать условия обособления определений, интонационно правильно произносить  предложения с обособленными  определениями, при пунктуационном оформлении письменного  текста правильно ставить знаки  препинания, использовать обособленные определения в текстах разных стилей и типов | Выразительное  чтение примеров,  четкая оценка случаев обособления  и необособления  определений | § 48, упр. 300  (заменить обособленные определения придаточными  предложениями,  сложные предложения - простыми с обособленными определениями) | | |
| 67. | Обособление определений с  обстоятельственным оттенком значения, обособление  несогласованных определений | 1 | Урок  закрепления изученного | Обособление определений с обстоятельственным  оттенком, обособление несогласованных определений | Уметь выявлять грамматические  условия обособления определений с обстоятельственным оттенком значения, несогласованных определений, интонационно  правильно читать предложения собособленными определениями,  понимать и определять изобразительно-выразительные функции обособленных определений  в художественной речи | Составить план  ответа «Обособление несогласованных определений». Сформулировать вывод об  общих правилах  обособления согласованных инесогласованных  определений | Составить предложения с причастным  оборотом, стоящим  перед определяемым словом, имеющим добавочные  значения. Из художественного произведения выписать  отрывок с обособленным определением, прочитать  текст, соблюдая  правильную интонацию, оценить выразительность определений |  |  |
| **68**  **-**  **69.** | **Р. р.Создание устных диалогическихвысказываний. Рассуждение на дискуссионную тему** | 2 | Уроки  развития  речи | Рассуждение наоснове литературного произведения | Уметь создавать текст- рассуждение, сохраняя его композиционные элементы (тезис,доказательства, вывод), ориентируясь на определенного Читателя или слушателя, отобрать  аргументы с целью обогащения  речи, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосновывать свое мнение | Сочинение по од-  ной из тем на вы-  бор: «Почему на  суде Гринев пере-  стал доказывать  свою невиновность?», «Почему  Мцыри отказывается остаться в  краю, где живет  красавица грузинка?», «Почему  Мцыри испугался  "вторжения иной  страсти"»? |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 70. | Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них | | | Знать основные условия обособления приложений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений | | | Конструирование, замена одних конструкций другими, устно составить автобиографию, назвать приложения | | § 50, упр. 307 подготовить устное сообщение «Общее и различное в обособлении определений и приложений» | |  | | |  | | | |
| 71. | Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них | | 1 | | Урок закрепления изученного | | | Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них | | | Уметь опознавать приложения в тексте на слух, правильно ставить знаки препинания, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, использовать обособленные приложения в разных стилях и текстах речи | | | Оценка и разбор смешанных примеров из литературных источников (выделить и объяснить случаи обособления приложений) | | § 50, упр. 311, 313. Составить доверенность и расписку, назвать приложения и условия их обособления | |  | | |  | | | |
| 72. | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием | | 1 | | Урок усвоения новых знаний | | | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастие | | | Уметь определять условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием, находить деепричастный оборот, определять его границы, правильно ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств, использовать в речи деепричастный оборот, правильно строить предложения с ними, уметь заменять их синонимичными конструкциями | | | Составить схемы предложений. Преобразование предложений | | § 51, упр. 320.  Найти границы деепричастных оборотов. Ответить на вопрос: какие варианты расстановки знаков препинания возможны и почему? | |  | | |  | | | |
| 73. | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием | | 1 | | Урок закрепления изученного | | | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием | | | Уметь определять границы деепричастного оборота, правильно ставить знаки препинания при обособлении, конструировать предложения с деепричастным оборотом, исправлять ошибки в предложении, интонационно правильно произносить, опознавать обособленные обстоятельства как изобразительно -выразительные средства в художественной речи | | | Придумать и записать предложения, используя в них одиночные деепричастия и словосочетания (лежа на берегу, сидя у костра) и фразеологические обороты | | § 51, упр. 322. Исправить ошибки в построении предложений с деепричастным оборотом | |  | | |  | | | |
| 74. | Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот | | 1 | | Повторительно-обобщающий урок | | | Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот | | | Уметь опознавать синтаксические конструкции с КАК, правильно ставить знаки препинания в предложении со сравнительным оборотом и синтаксическими конструкциями с КАК, использовать сравнительный оборот в текстах разных стилей и типов речи | | | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений | | Из текстов изученных художественных произведений выписать предложения с КАК, объяснить наличие или отсутствие знаков препинания | |  | | |  | | | |
| 75. | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами | | 1 | | Урок усвоения новых знаний | | | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами | | | Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных существительными в косвенных падежах, интонационно правильно произносить предложения с обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженными существительными с предлогами, правильно расставлять знаки препинания | | | Диктант «Проверяю себя» | | Написать текст об учёном-лингвисте, определить, к какому стилю относится текст, найти предложения с однородными и обособленными членами. Составить схемы этих предложений | |  | | |  | | | |
| 76. | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения | | 1 | | Урок усвоения новых знаний | | | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения | | | Иметь представление об уточняющих членах предложения и о свойствах, отличающих их от обособленных оборотов, уметь опознавать уточняющие члены на основе семантико-интонационного анализа высказывания | | | Выразительное чтение предложений с интонацией выделения уточняющих членов, составление предложений, синтаксический разбор | | § 52, упр. 326. Списать, расставить знаки препинания. Составить предложения с уточняющими дополнениями | |  | | |  | | | |
| 77. | Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения. Их смысловая и интонационная особенности | | 1 | | Урок закрепления изученного | | | Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения. Их смысловая и интонационная особенности | | | Умение производить смысловой анализ предложений с . уточняющими, присоединительным, поясняющими членами предложения. Соблюдать интонацию уточнения | | | Составить небольшой рассказ (5-6 предложений) «Вид из окна», «На реке», «На рыбалке», «На помощь старшим», (на выбор), используя уточняющие обстоятельства места и времени | | § 53,54, упр. 330, 333. Составить небольшой текст «На стадионе», используя предложения с уточняющими дополнениями с предлогами***кроме, помимо,включая, наряду и др.*** | |  | | |  | | | |
| 78. | Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.  Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения» | | 1 | | Повторительно- обобщающий урок | | | Обособление второстепенных членов предложения. Постановка знаков препинания при обособлении. Наблюдение над употреблением предложений с обособленными членами в устной и письменной речи | | | Уметь определять и выделять на письме обособленные второстепенные члены, определять сходство и различие между обособлением согласованных и несогласованных определений и приложений, различие в обособлении определений, выраженных причастным оборотом, и обособлений обстоятельства, выраженного деепричастным оборотом, создавать тексты с включением различных случаев обособления, обосновывать синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами и выразительно читать их | | | Предупредительный диктант | | § 47-54, подготовить устное сообщение (на выбор): «Сходство и различие между обособлением согласованных определений»; «Отличие в обособлении согласованных определений и приложений» | |  | | |  | | | |
| 79. | **Контрольная работа** | | 1 | | Урок контроля | | | Обособленные члены, знаки препинания при них | | | Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы | | | Диктант | |  | |  | | |  | | | |
| **РАЗДЕЛ X. СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (10часов**) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 80. | Обращение.  Его функции и способы выражения. Выделительные знаки при обращении | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки при обращении | | | Иметь представление об обращении за счет осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобразительная функция обращения), уметь характеризовать синтаксические. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями | | | Составить таблицу «Запятая при обращении» | | § 55, 56, упр. 346. Составить диалог (о прочитанной книге, фильме), используя обращения, стоящие в начале. Середине, конце предложения | |  | | |  | | | |
| 81. | Знаки препинания при обращении. Употребление обращений | | 1 | | | Урок закрепления изученного | | | Обращение, знаки препинания при нём. Интонация предложения с обращениями. Наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально- деловом стиле | | | Уметь интонационно правильно произносить предложения, употреблять формы обращений в различных речевых ситуациях, различать обращения и подлежащие двусоставного предложения | | | Прочитать стихотворение А.С.Пушкина «Няня». Объяснить постановку знаков препинания при обращениях. Сделать вывод, как с помощью обращения можно выразить свое отношение. Какие ещё языковые средства (лексические, грамматические) могут выражать авторское отношение? Найти их в стихотворении | | §57,58, упр.355. Написать письмо маме, бабушке. Использовать разнообразные обращения как средство выражения своего отношения к самому близкому и любимому человеку | |  | | |  | | | |
| 82. | **Р.р. Написание делового письма** | | 1 | | | Урок развития речи | | | Составление делового письма | | | Уметь составить собственное высказывание в официально-деловом стиле, сохраняя его особенности, соблюдая специфику жанра (деловое письмо), использовать обращение, учитывая адресат и цель делового письма | | | Деловое письмо | |  | |  | | |  | | | |
| 83. | Вводные, вставные слова и конструкции. | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | Вводные конструкции  (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Выделительны знаки препинания при вводных словах, словосочетания | | | Знать группы вводных конструкций по значению, понимать роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания, уметь выражать определённые отношения к высказыванию с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при вводных словах, различать вводные слова и члены предложения | | | Заполнить таблицу «Значения вводных слов»своими примерами, включив вводные слова в предложения. Комментированное письмо | | §59-61, упр. 366, 367. Объяснить значение вводных слов | |  | | |  | | | |
| 84. | Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них | | 1 | | | Урок закрепления изученного | | | Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них | | | Уметь употреблять в речи вводные слова с учетом речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах, соблюдать интонацию при чтении предложений, использовать вводные слова как средсво связи предложений и смысловых частей, производить синонимическую замену вводных слов | | | Конструирование предложений. Взаимодиктант | | § 62, упр. 369. Ввести в предложения вводные слова, выражающие большую степень уверенности. Как изменился характер высказываний? | |  | | |  | | | |
| 85. | **Р.р.**  **Основные жанры публицистического стиля.**  **Публичное выступление на общественно значимую тему** | | 1 | | | Урок развития речи | | | Публичное выступление на общественно значимую тему (упр. 386). Разграничение понятий «публичный» и «публицистический». Требования к устному выступлению | | | Знать требования к устному выступлению, понимать значение понятий «публичный» и «публицистический», уметь использовать характерные для публицистического стиля средства языка, самостоятельно отбирать, обрабатывать и структурировать информацию, исследовать и анализировать важные современные проблемы общества, аргументировано отстаивать свои взгляды, убеждения | | | Подготовка рабочих материалов (выбор темы, аудитории, цели своего выступления) | | Подготовить публичное выступление «Что такое радость познания, связанная с изучением родного языка, родного слова» или «телевидение: слабые и сильные стороны» | |  | | |  | | | |
| 86. | Вводные предложения и знаки препинания при них | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | Вводные предложения и знаки препинания при них | | | Уметь употреблять в речи вводные предложения с целью внесения добавочных сведений, тех или иных обстоятельств, расширения описания предмета; правильно строить, выразительно читать предложения с вводными конструкциями | | | Составление связных текстов на заданные темы (рассуждение с включением вводных слов, словосочетаний и предложений, определяющих отношение между отдельными мыслями и отдельными частями) | | Написать письмо в редакцию журнала или газеты (выбрать тему, использовать обращения, вводные слова и предложения) | |  | | |  | | | |
| 87. | Вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | | Вставные конструкции, особенности употребления вставных конструкций | | | Иметь представления о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений, уметь опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними, расставлять знаки препинания на письме | | | Диктант «Проверяю себя» | | Составить ответ- рассуждение «Что общего между обращениями и вводными словами и чем они отличаются?». Использовать вводные слова | |  | | |  | | | |
| 89. | **Контрольная работа** | | 1 | | | Урок контроля | | | Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных слов и выражений по значению. Вводные предложения и вставные конструкции. Обращение и способы его выражения. Знаки препинания | | | Уметь производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями и междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимическую замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей текста, различные формы обращений в речевом этикете, риторические обращения как прием публицистического и художественного стилей | | | **Зачёт** | |  | |  | | |  | | | |
| **РАЗДЕЛ XI. СИНТАКСИЧЕСКИЕ КОНСТРУКЦИИ С ЧУЖОЙ РЕЧЬЮ (6 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 90. | Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Знаки препинания | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью | | | | Знать основные способы передачи чужой речи, уметь выразительно читать предложения с прямой речью, правильно ставить в них знаки препинания и обосновывать их постановку | | Составление схем, конструирование предложений с прямой речью по схемам. Подобрать свои примеры, проиллюстрировать схемы предложений с прямой речью в таблице. Составить диалоги | | § 65, упр. 405. Расставить знаки препинания, составить схемы предложений | | |  | | |  | |
| 91. | Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной | | | | Знать понятие «косвенная речь», уметь различать прямую и косвенную речь, заменять прямую речь косвенной и наоборот, обосновывать постановку знаков препинания при косвенной речи | | Конструирование предложений с разными способами передачи чужой речи | | § 66-68. Из рассказа М.Горького «Старуха Изергиль» выписать примеры с прямой речью и определить, где слова автора используются для характеристики | | |  | | |  | |
| 92. | Цитаты и знаки препинания при них | | | 1 | | | Урок усвоения новых знаний | | Цитаты и знаки препинания при них | | | | Знать правила оформления цитат, уметь вводить цитаты в речь, правильно ставить знаки препинания при цитировании | | Записать под диктовку текст, определить, какую функцию в тексте выполняет цитирование | | Подобрать 2-3 цитаты на одну из тем:  1.О русском языке, его богатстве;  2.о книге;  3.об отношении к природе; показать способы включения цитат в сочинение | | |  | | |  | |
| 93. | Систематизация и обобщение изученного по теме | | | 1 | | | Повторительно-обобщающий урок | | Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная. Использование разных способов цитирования в собственных речевых высказыванияхСинонимия предложений с прямой и косвенной речью. | | | | Уметь производить синтаксический разбор предложений и моделировать предложения с прямой речью, производить синонимичную замену предложений с прямой и косвенной речью, пунктуационно оформлять предложения с прямой речью, с косвенной речью выразительно читать предложении я с прямой и косвенной речью | | Объяснительный диктант, произвести пунктуационный разбор | | Как вы понимаете слова М.Цветаевой «Книга должна быть исполнена, как соната. Знаки-ноты, в воле читателя осуществить или исказить». Запишите слова М.Цветаевой, используя прямую и косвенную речь | | |  | | |  | |
| 94.  95. | **Р.р.Основные жанры разговорной речи.**  **Рассказ** | | | 2 | | | Урок  развития речи | | Композиция рассказа, использование в рассказе диалога как текстообразующего элемента | | | | Уметь создать текст повествовательного характера, сохраняя типологические особенности, включая в свой рассказ диалог, соблюдать на письме литературные нормы | | Сочинение- рассказ по данному началу с включением диалога | |  | | |  | | |  | |
| **XII. ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ (7 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 96. | Основные выразительные средства синтаксиса. | | | 1 | | | Повторительно- обобщающий урок | | | Морфология и синтаксис как раздел грамматики. Разнообразие синтаксических конструкций. Первичные и вторичные функции различных частей речи | | | Уметь опознавать части речи по их грамматическим признакам, определять синтаксическую роль в предложении, использовать в речи разные виды омонимов, виды и средства синтаксической связи | | Анализ текста | | § 73, упр.436 | | |  | | |  | | | |
| 97.  98. | **Р.р. Изложение содержания прослушанного. Контрольное изложение** | | | 2 | | | Уроки развития речи | | | Текст как речевое произведение | | | Уметь пересказать фрагмент прослушанного текста, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста, соблюдая нормы литературного языка на письме | | Изложение | |  | | |  | | |  | | | |
| 99-100 | Применение знаний и умений по синтаксису спрактике правописания. | | | 1 | | | Повторительно- обобщающий урок | | | Пунктуация как система правил правописания предложений. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетания знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении | | | Понимать смыслоразличительную роль знаков препинания, уметь пунктуационно грамотно оформлять предложения с однородными и обособленными членами предложения, с прямой и косвенной речью, обращениями и вводными словами, обосновывать выбор знаков препинания | | Взаимодиктант | | § 74. Составить инструкцию о выборе знаков препинания в разных синтаксических конструкциях | | |  | | |  | | | |
| 101-102. | Основные синтаксические нормы современного литературного языка. | | | 1 | | | Повторительно- обобщающий урок | | | Нормы литературного русского языка в построении словосочетаний и предложений | | | Уметь соблюдать орфографические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов, синтаксические нормы- при построении предложений, исправлять нарушения синтаксических норм, владеть языковыми средствами в соответствии с целями общения | | Тест | | § 75, упр. 448 (отредактировать письмо) | | |  | | |  | | | |
| 103.  104.  105 | **Контрольная работа по материалам и в форме ОГЭ**  **Анализ КР** | | | 2 | | | Уроки контроля | | | Синтаксис и пунктуация простого предложения, синтаксические нормы, текст, типы и стили речи | | | Уметь анализировать текст: производить композиционно- содержательный, стилистический, типологический анализ текста, языковой анализ правописания отдельных элементов текста, анализ правописания отдельных слов и пунктуации предложений. | | Комплексный анализ текста | |  | | |  | | |  | | | |